

## Journées de l'architecture. Porte ouverte au Conquet

Dans le cadre des journées de l'architecture, les propriétaires d'une maison construite au Conquet acceptent de l'ouvrir au public, demain, en présence de leur architecte.



La maison noir et blanc de René et Michelle Grivel est devenue un repère pour le voisinage.

Un carré noir posé sur un rectangle blanc. On est loin de la traditionnelle maison bretonne au toit d'ardoises.

### Ouverte au soleil

« Pourtant, notre idée au départ était bien de construire quelque chose dans l'esprit de la région. Mais nous avons fait le tour des constructeurs, et ce qu'ils proposaient ne nous a pas séduits. On a donc choisi d'aller voir un jeune architecte », expliquent René et Michelle Grivel, un couple suisse amoureux de la Bretagne depuis plusieurs années. « Tous les étés, comme je suis enseignant, nous venions en visite, on a découvert toutes les côtes. Pour notre retraite, on cherchait un terrain. Notre choix s'est por-

té sur ce lotissement près de la grande plage des Blancs-Sablons, au Conquet ».

Au fil des rencontres avec Antoine Ely, architecte brestois installé depuis trois ans sous le nom « O + architecture », ils ont conçu la maison de leurs rêves. Un grand premier niveau de plain-pied donne sur le jardin. Un second étage partiel offre notamment un bureau bénéficiant d'une magnifique vue sur la presqu'île de Kermorvan.

« Je ne leur avais pas parlé de cette vue au départ, cela a été une surprise pour eux. Ils ont vu des photos de ma propre maison et cela leur a plu. En découvrant le terrain, je leur ai proposé d'exposer la maison de telle façon que le soleil y entre de l'aube jus-

qu'au coucher, et non pas face à la route comme on le voit trop souvent. La composition de l'ensemble présente des volumes simples. Les ouvertures sont les contrepoints des masses pleines », explique Antoine Ely.

### La cheminée suffit

Sa feuille de route portait en premier lieu sur la cuisine, une passion des propriétaires, qui devait être au centre du projet. La cheminée, suisse, joue les cloisons avec la pièce de vie.

« C'est quasiment une maison passive : grâce à la cheminée nous chauffons tout, nous n'avons pas eu à allumer les radiateurs depuis notre emménagement, il y a un an », soulignent René et Michelle Grivel.

À l'intérieur, le choix des matières et des couleurs offre une dominante de blanc, avec quelques couleurs éclatantes. Comme ce rose violet qui illumine l'escalier à chaque coucher de soleil.

« Notre seul regret : que la végétation mette du temps à pousser. Mais nous sommes vraiment très bien dans cette maison. On passe un peu pour des originaux, mais la maison noir et blanc des Suisses est devenue un repère pour le voisinage ».

**Catherine Le Guen**

Pour visiter la maison, demain, de 14 h à 18 h, il est demandé de s'inscrire sur le site Internet [www.avivre.net](http://www.avivre.net)